

ДОГОВОР О СОТРУДНИЧЕСТВЕ

г. Казань

1 сентября 2022 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Московского района г. Казани, именуемое в дальнейшем МБУДО «Центр внешкольной работы» Московского района г.Казани, в лице директора Богомоловой Рамзии Мунавировны, действующего на основании Устава, с одной стороны, и Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №122 имени Ж.А.Зайцевой» Московского района г. Казани, именуемое в дальнейшем МБОУ «Гимназия №122 имени Ж.А.Зайцевой», в лице директора Беловой Светланы Владимировны, действующей на основании Устава, с другой стороны, в рамках сотрудничества с целью развития образования и воспитания детей, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 1.1. Предметом договора является совместная деятельность по реализации программ дополнительного образования детей и подростков, а так же проектов, направленных на популяризацию культуры, образования и науки, языков народов, проживающих в Республике Татарстан, содействие в сохранении их этнокультурной идентичности, выявление и поддержку одаренных детей и талантливой молодежи; организацию конкурсов, фестивалей детского творчества района и Республики.

2. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

- 2.1. Стороны будут осуществлять регулярный обмен информацией о планируемых и реализуемых Сторонами программах и проектах в указанной сфере.
- 2.2. Стороны намерены осуществлять взаимодействие в подготовке и проведении мероприятий с использованием собственных и привлеченных кадровых и материальных ресурсов.
- 2.3. При проведении совместных мероприятий Стороны договорились об использовании помещений и оборудования, имеющихся в распоряжении Сторон.
- 2.4. Стороны выразили готовность направлять своих представителей для участия в профильных мероприятиях, проводимых Сторонами.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК РЕАЛИЗАЦИИ

- 3.1. Условия и обязательства Сторон по реализации конкретных проектов и мероприятий в рамках настоящего Договора оговариваются Сторонами в рабочем порядке в ходе взаимных консультаций и при необходимости оформляются дополнительными протоколами.
- 3.2. Настоящий Договор не является основанием для возникновения каких-либо финансовых и имущественных обязательств и предъявления взаимных претензий.
- 3.3. Все разногласия, связанные с реализацией настоящего Договора будут решаться путем консультаций и переговоров между сторонами.
- 3.4. Все изменения настоящего Договора должны быть совершены в письменном виде и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

4. УСЛОВИЯ И СРОК ДЕЙСТВИЯ

- 4.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания его обеими сторонами и действует в течение одного года. Если ни одна из Сторон за один месяц до истечения срока действия настоящего Договора не заявит в письменной форме о

намерении прекратить его действие, оно автоматически продлевается на такой же период.

- 4.2. Действие настоящего Договора может быть прекращено досрочно по обоюдному решению или по инициативе одной Стороны с предварительным предупреждением другой Стороны за один месяц до предполагаемой даты прекращения действия Договора.
- 4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах по одному для каждой из Сторон. Оба экземпляра имеют равную юридическую силу.

5. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

МБУДО «Центр внешкольной работы»
Московского района г. Казани
420095, г.Казань, ул.Восстания, д.61А
Тел/факс (843)557-40-56
ИНН/КПП – 1658025648/16801001
БИК 049205001
р/с 40701810392053000044
л/с ЛБГ 77821216-ЦВР
в отделении НБ Республики
Татарстан г.Казани

Директор МБУДО «ЦВР»

(Богомолова Р.М.)



МБОУ "Гимназия №122 имени Ж.А.Зайцевой"
Московского района г.Казани
420039, г. Казань, ул. Восстания, д. 80
Тел/факс (843)560-76-77
ИНН/КПП – 1658027331 КПП165801001
БИК 049205001
р/с 40701810392053000044
л/с ЛБВ 77821234 - ГИМН122
в отделении НБ Республики
Татарстан г.Казани

Директор гимназии №122

(Белова С.В.)



**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ПО КИРОВСКОМУ И МОСКОВСКОМУ РАЙОНАМ
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЗАНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
от «31» августа 2022 года

«Согласовано»
Директор МБОУ «Гимназия
№122 имени Ж.А. Зайцевой»

С.В. Белова



«Утверждаю»:
Директор МБУДО ЦВР

Р.М.Богомолова
Приказ № 180
от «31» августа 2022 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«БУМАЖНАЯ СКАЗКА»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Джанджигитова Анжелла Анваровна,
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа **базового уровня художественного направления** «Бумажная сказка» интегрированная, представляет собой обобщение большинства известных способов художественной обработки бумаги, выстроенных в единой логике «от простого к сложному». Программа реализуется с детьми младшего школьного возраста (7-12 лет) в течение 2 лет.

Для создания наиболее благоприятных условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУДО «Центр внешкольной работы» Московского района города Казани заключил договор о сетевом взаимодействии с МБОУ «Гимназия №122 имени Ж.А.Зайцевой». Предусмотрено проведение совместных мероприятий с использованием помещений и оборудования.

Содержание программы разработано в соответствии с:

- Законом об Образовании №273-ФЗ от 29.12.2012 г.,
- Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- паспортом национального проекта «Образование»;
- СанПиН 3.1/2.4.3598-20;
- Письмом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 04.04.2020 № 4123/20 «О направлении методических рекомендаций по организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (ред.31.03.2022),
- Приказом МО и Н РТ №1465/14 от 20.03.2014г «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»;
- Планом мероприятий по реализации в 2021-2025 годах «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» утверждённом Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р,
- Уставом МБУДО "ЦВР" Московского района г.Казани.

При проектировании и реализации программ также используются методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»).

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

В процессе обучения по данной программе ребенку дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием различных комбинаций.

Программа "Бумажная сказка" вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из бумаги, дает возможность поверить в себя, в свои способности.

Программа предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия учащегося, т. е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и

открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая дополнительная образовательная программа имеет художественную направленность. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем не сравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, сувениры, подарки, украшения для интерьера и т. д.).

Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно- исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Бумага попадает в руки ребенка с самого раннего детства, и он самостоятельно создает из нее образы своего внутреннего мира. Обычный материал — бумага — приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

Программа создана с учётом опыта работы по типовым программам начального трудового обучения в общеобразовательной школе Б. М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», Т. Н. Проснякова, Н. А. Цирулик «Технология – творческая мастерская».

Предлагаемая же программа представляет собой обобщение большинства известных способов художественной обработки бумаги, выстроенных в единой логике «от простого к сложному».

В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (оригами, модульное оригами, бумагопластика, аппликация, квиллинг, торцевание, гофротрубочки и др.).

Отличительные особенности, новизна программы

Во-первых, данная образовательная программа отличается от уже существующих программ (и в этом её новизна) комплексным подходом к решению поставленных задач: взаимосвязь познавательных и досуговых интересов; использование комплекса

индивидуальных, парных, групповых и массовых форм работы; использование комплекса видов деятельности учащихся (познавательной, продуктивной, исполнительской, творческой и коммуникативной).

Во-вторых, данная программа является не только комплексной, но и интегрированной программой, ориентированной на получение предметных, метапредметных и личностных результатов, повышение качества и расширение диапазона образовательной подготовки учащихся.

Связь программы «Бумажная сказка» с образовательными областями

1. **Естествознание.** Понятие о свойствах различных материалов, применяемых в работе. Свойства рабочих инструментов.

2. **Физическая культура.** Понятие «здоровый образ жизни». Правильная осанка, физкультминутки. Освещение рабочего места, гигиена труда и отдыха.

3. **Технология.** Понятие о назначении различных рабочих инструментов, о приемах безопасности труда. Технология изготовления изделий из различных материалов.

4. **Искусство.** Знакомство с произведениями известных мастеров. Основы изобразительной грамоты. Техника работы с различными художественными материалами.

5. **Математика.** Правила симметрии. Составление композиций из различных геометрических фигур.

6. **Социальная практика.** Правила поведения на занятиях и в общественных местах. Понятия о народных традициях и праздниках. Подготовка подарков к различным праздникам. Сотрудничество.

Цель программы - формирование знаний, умений и навыков, необходимых для самостоятельной деятельности детей, учащихся декоративно-прикладному и изобразительному искусству в рамках изучаемого курса, для дальнейшего их совершенствования в данных образовательных областях в соответствии с жизненными запросами; создание условий для развития личности, раскрытия творческого потенциала детей, их социализации в социуме Центра внешкольной работы.

Задачи программы:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования,

цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

- формирование эстетических знаний, художественно-пластических умений и навыков работы с бумагой;
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- развивать психометрические качества личности;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности.

Адресат программы

Благодаря учебной деятельности, младший школьник осознаёт себя мыслящим, познающим себя, у него развиваются способности к действию. Он понимает процесс учебной деятельности, ощущает свою значимость, самостоятельность, взрослость, отсюда появляется потребность в самоутверждении, в обращении ко взрослым за оценкой результатов своей деятельности и достижений, притязания на признание, которые он с помощью педагога может удовлетворить в дополнительном образовании.

К 7 годам у детей в процессе реализации дошкольных образовательных программ («Радуга» Т.Н.Дороновой, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой и др.) уже частично сформированы умения и навыки, необходимые для обучения по данной программе: умение работать карандашом, кистью, ножницами и т.д. Они обладают определенным багажом знаний, умений и навыков: знают инструменты и материалы, необходимые для занятий изобразительным и декоративно-прикладным искусством; владеют простейшими приемами конструирования из бумаги.

На занятиях с детьми по программе «Бумажная сказка» педагог дополнительного образования постоянно опирается на этот дошкольный багаж и новые необходимые знания, умения и навыки, приобретаемые на школьных уроках изобразительного искусства, технологии, знакомства с окружающим миром, и в свою очередь закрепляет их, делает мобильными.

Игра, перестав у младшего школьника быть ведущей деятельностью, тем не менее продолжает быть важной и в воспитательном и в образовательном отношении. Поэтому в

программу введены элементы театрализации уже с первого года обучения.

Объем программы и срок освоения.

Программа рассчитана на 2 года обучения. 144 часа в год.

Формы и режим занятий

Режим работы объединения «Бумажная сказка»: 2 занятия в неделю по 2 академических часа. На занятиях используются коллективные, звеньевые, парные, индивидуальные формы работы с учащимися в зависимости от сложности изучаемого материала и задач практической деятельности.

Предусмотрено дистанционное обучение с использованием: форматов видеосвязи; групп, созданных в системе мгновенного обмена сообщениями; смс-сообщений; аудио звонков.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты

По итогам освоения программы учащиеся

будут знать:

- различные приемы работы с бумагой;
- что такое оригами, квиллинг, аппликация, торцевание; плетение; папье-маше; акрис фолдинг и др.;

- историю возникновения каждой техники;

- условные обозначения, принятые в оригами, квиллинге, торцевании;

- основные базовые формы;

будут уметь:

- пользоваться ручными инструментами для обработки бумаги;

- решать художественно-творческие задачи;

- передавать образ в эскизе, изделии (кукла, маска, костюм, макет);

- изготавливать из бумаги, картона, объемные маски, парики, головные уборы, макеты;

- соединять детали из бумаги с помощью клея;

будут владеть навыками:

- составления композиций: взаимного расположения предметов на изделии; использования всей площади листа бумаги и др.;

- применения разных способов работы бумагой;

- сочетания различных приемов и способов аппликации,

- пользования оборудованием, инструментами и художественными материалами;

Достижение прогнозируемых результатов реализации программы отслеживается с помощью мониторинга качества дополнительной образовательной подготовки и развития личности учащихся (I полугодие – промежуточная аттестация; II полугодие – аттестация; завершению освоения данной программы).

Метапредметные результаты

Познавательные результаты

- умеет строить рассуждения, задавать вопросы;
- понимает информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной.

Коммуникативные результаты

- может адаптироваться в коллективе;
- умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, сотрудничать, договариваться;
- учитывает чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других;
- умеет выражать свои мысли;
- адекватно проявляет свои чувства.

Регулятивные результаты

- умеет принимать и сохранять учебную задачу;
- умеет планировать свои действия;
- умеет адекватно оценивать уровень своих знаний, умений и навыков;
- умеет прогнозировать результат своих действий;
- умеет находить наиболее эффективный способ достижения результата;
- умеет корректировать план и способ действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- умеет осуществлять познавательную и личностную рефлексию;
- умеет реализовать оригинальный замысел от идеи через планы и эскизы к результату;
- имеет потребность в самоорганизации.

Личностные результаты

- имеет способность к самооценке;
- имеет адекватную мотивацию учебной деятельности;
- освоил социальные нормы, правила поведения.

Формы подведения итогов реализации программы

Достижение прогнозируемых результатов реализации программы отслеживается с помощью мониторинга качества дополнительной образовательной подготовки и личностного развития учащихся (в конце каждого полугодия) - промежуточная аттестация; в конце обучения по программе - аттестация по завершению освоения программы. По результатам завершающей аттестации делаются выводы об индивидуальных достижениях ребенка в данном направлении образовательной деятельности, об уровне его адаптации в данном коллективе.

Формы оценки результативности: творческие задания и конкурсные мероприятия, устный опрос, беседа, самостоятельная работа, педагогическое наблюдение.

Программа включает в себя и дистанционные формы работы с использованием следующих инструментов:

1. Образовательные платформы:

«Открытое образование» - <https://openedu.ru/>

«Лекториум» - <https://www.lektorium.tv/>

Официальный сайт МБУДО ЦВР Московского района - <https://edu.tatar.ru/moskow/page522058.htm/page4181496.htm>

2. Средства для быстрой коммуникации (мессенджеры) и видеокommunikации - для изучения определенных тем, проведения консультаций

WhatsApp - <https://www.whatsapp.com/>

Telegram - <https://telegram.org/>

VK - <https://vk.com/>

3. Организация индивидуальной и коллективной работы с документами, презентациями и таблицами через онлайн - сервисы:

Документы Google (<https://docs.google.com>) Назначение: индивидуальная и коллективная работа над документами, таблицами, презентациями, формами (опросами).

4. Организация индивидуальной и групповой работы с использованием инструментов трансляции и видеосвязи. Назначение: облачная платформа для видеоконференций, веб-конференций, вебинаров.

Zoom - <https://zoom.us/>

Webinar - <https://webinar.ru/>

5. Хранение и распространение материалов. Назначение: облачное хранение файлов любых типов. Возможность распространения и удаленного доступа к файлам.

Google Drive - <https://drive.google.com>

Яндекс Диск - <https://disk.yandex.ru/>

Облако Mail - <https://cloud.mail.ru/>

6. Организация опросов и проведение игр, тестов. Назначение: опросы, вопросы с вариантами ответов, анализ результатов тестирования при помощи электронных таблиц с возможностью автоматической проверки и выставления результатов.

Google Forms - <https://docs.google.com/>

Quizizz - <https://quizizz.com/>

Kahoot - <https://getkahoot.com>

<https://youtu.be/Y8maVgPQV6E>

<https://youtu.be/TUczIYFCBj8>

<https://youtu.be/OBHPi-8B0HY>

<https://youtu.be/NVkhRrJ16Ws>

При необходимости введения индивидуального плана обучения (отстающий или опережающий график освоения программы темы модуля), дистанционного обучения - учащиеся используют следующие электронные образовательные ресурсы:

Пять занятий по теме "Скрапбукинг"

<https://youtu.be/MNnYgHSb-Xs>

Бумагопластика. Моделирование из полос. Насекомые. Стрекоза.

<https://youtu.be/GNPKigqNhvQ>

<https://youtu.be/CGQabQXo00w>

Бумагопластика. Моделирование из полос. Насекомые. Бабочка.

<https://youtu.be/NOiYRXEh9kE>

Бумагопластика. Моделирование из полос. Насекомые. Божья коровка.

<https://youtu.be/6Nrxm0g67A4>

Бумагопластика. Моделирование из полос. Животные. Заяц.